



CALEA MĂNTUIRII

Săptămânal editat de Centrul de Studii Teologice-Istorice și de Prognoză Pastoral-Misionară al Facultății de Teologie Ortodoxă Arad.
Redactor fondator (1935): Preot Ilarion V. Felea. Apare cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Timotei, Arhiepiscopul Aradului

EDITORIAL

Intrarea în Biserică a Maicii Domnului în variantă islamică

Sărbătoarea Intrării în Biserică a Maicii Domnului se înscrie în șirul sărbătorilor închinat Născătoarei de Dumnezeu. Dincolo de relatările care se păstrează în Sfânta Tradiție a Bisericii despre acest eveniment, există și o serie de informații coranice, preluate, cel mai probabil, tot din Tradiția creștină, pe diferite filiere. Iată câteva date culese din Surele Coranului despre viața Maicii Domnului la Templu, o viață de pregătire prin rugăciune, puritate și smerenie pentru misiunea ce o va avea de îndeplinit și care se va înscrie în planul de mântuire al neamului omenesc.

Despre retragerea Fecioarei Maria la Templul din Ierusalim ne vorbesc surele 19 și 3:

Sura 19: «(16) Amintește-o pe Maria în Carte când se retrase de la ei într-un loc de la Răsărit. (17) Ea puse un vâl între ea și ai săi și Noi i-am trimis duhul Nostru ce i se înfățișă ca un bărbat desăvârșit.»

Sura 3: «(37) Domnul său o primi cu bunăvoință și îi dădu să crească frumos, iar Zaharia îi purtă de grijă. De fiecare dată când Zaharia intra la ea în cameră, găsea alături de ea mâncarea trebuincioasă, așa că el o întrebă: „O, Maria! De unde ai aceasta?” Ea spuse: „De la Dumnezeu, căci Dumnezeu înzestrea pe cine vrea, fără să dea socoteală”... (42) Îngerii au spus: „O, Maria! Dumnezeu te-a ales și ți-a dat curățenie. El te-a ales înaintea femeilor lumii. (43) O, Maria! fii pioasă față de Domnul tău! Aruncă-te cu fața la pământ și îngenunche cu cei care îngenunche!” (44) Aceasta este una din istoriile privitoare la Taina pe care ție ți-o dezvăluim, căci tu nu ai fost printre ei când au aruncat sorți pentru a afla cine se va îngriji de Maria, căci tu nu ai fost printre ei nici când se certau pentru această».

Locul de la Răsărit (*Mihrab-ul*) despre care este vorba în sura 19, versetul 16 poate fi identificat cu o construcție anexă a Templului din Ierusalim și era destinată locuirii. Copila Maria se retrage în Templu, împlinind în felul acesta făgăduința mamei sale.

Vâlul despre care vorbește sura 19, versetul 17 pus de Fecioara Maria între

ea și ai săi, potrivit exegeților Coranului, are o semnificație spirituală: Dumnezeu protejează singurătatea Mariei și o ajută la păstrarea curățeniei, a purității copilăriei, sustrăgând-o privirilor indiscrete ale celorlalți și pregătind-o pentru misiunea pe care i-o va încredința. Există însă și exegeți care înțeleg versetul în mod literal, considerând că este vorba despre purtarea unui vâl care nu este prescris în mod expres de Coran. Singura menționare a vâlului din Coran o găsim în sura 33, v. 59 și se referă la soțiile și fiicele lui Muhammad, dar și la soțiile celor credincioși: „O, Profetule! Spune-le soțiilor tale, fiicelor tale și femeilor credincioșilor să se acopere bine cu *gilbaburile* lor, căci numai așa vor fi recunoscute și nu vor fi necăjite. Dumnezeu este Iertător, Milostiv”. Deci Coranul prescrie ca femeile să se înfățișeze cu părul acoperit, în locurile publice, reluând o uzanță mai veche, prezentă într-o largă arie geografică. Ceea ce a făcut ulterior islamul a fost să generalizeze purtarea vâlului și să-i acorde statutul de obligativitate în societatea islamică. De aceea, până astăzi, femeia musulmană are îndatorirea să-și poarte capul acoperit. În ce o privește pe Fecioara Maria, aceasta nu ar fi făcut nimic ieșit din comun prin faptul că ar fi purtat vâlul și nu se știe de ce Coranul menționează acest fapt. De aceea, exegeții sunt tentați să considere că vâlul pus „între ea și ai săi” sau „pentru a se ascunde” - după alte versiuni nu ar fi o simplă acoperitoare pentru cap.

Preotului Zaharia, rudenii sa, îi revine datoria de a o păzi și de a o proteja pe copilă, sarcină dificilă și de mare onoare încredințată lui după ce a obținut-o în urma unei provocări împotriva altor pretendenți. Despre această provocare se vorbește în versetul 44 al surei 3 în care se arată că preotul Zaharia nu se afla printre cei care „au aruncat sorți pentru a afla cine se va îngriji de Maria”, el nu a fost „printre ei nici când se certau pentru aceasta”.

Continuare în pagina 2

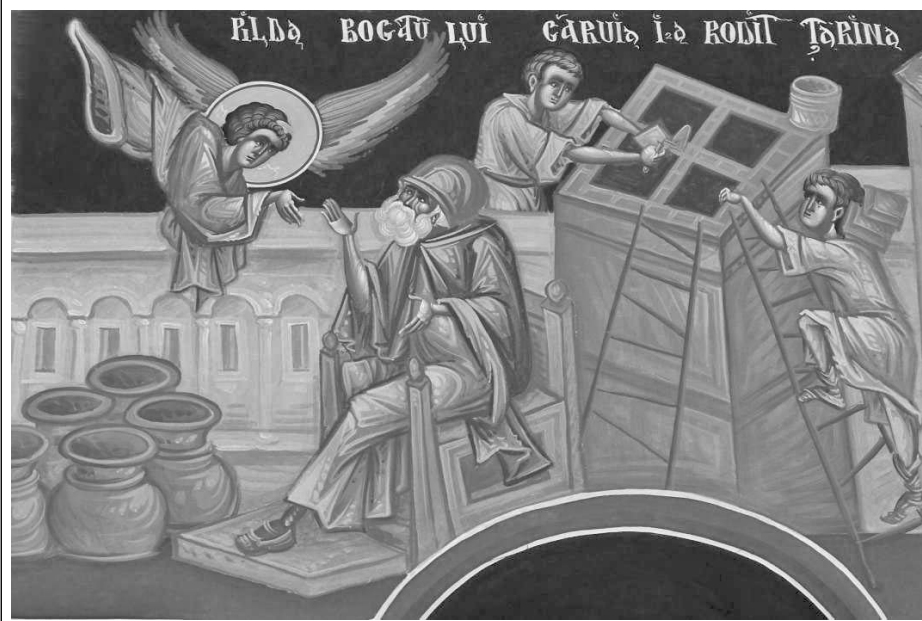
Pr. Caius CUȚARU

PREDICA

A avea și a fi

Duminica a XXVI-a după Rusalii (pilda bogatului căruia i-a rodit țarina)

„Și le-a spus lor această pildă, zicând: Unui om bogat i-a rodit din belșug țarina. Și el cugeta în sine, zicând: Ce voi face, că n-am unde să adun roadele mele? Și a zis: Aceasta voi face: Voi strica jitnițele mele și mai mari le voi zidi și voi strânge acolo tot grâul și bunățiile mele; Și voi zice sufletului meu: Suflete, ai multe bunății strânse pentru mulți ani; odihnește-te, mănâncă, bea, veselește-te. Iar Dumnezeu i-a zis: Nebune! În această noapte vor cere de la tine sufletul tău. Și cele ce ai pregătit ale cui vor fi? Așa se întâmplă cu cel ce-și adună comori sieși și nu se îmbogățește în Dumnezeu.” (Luca 12, 16 – 21)



Între a avea și a fi. În procesul de pregătire duhovnicească a templului nostru, ca să devină precum peștera din Bethleem, adică loc al sălășluirii lui Iisus Hristos, Biserica ne ghidează spre aceasta prin ritmul postirii însoțit de lecturi biblice ce caută să îndrepte viața noastră, precum steaua i-a îndreptat pe magi spre Pruncul sfânt.

În șirul acestor lecturi biblice, din cadrul Sfințelor Liturghii duminicale, este inclusă pilda bogatului căruia i-a rodit țarina, în transcrierea minunată a Sfântului Luca. Atenția acestui autor biblic privind detaliile descrierii, datorită calităților sale din domeniul artelor plastice, au darul de a ne descoperi sensuri adânci ale cuvintelor și ideilor enunțate de Mântuitorul Hristos.

La prima vedere, textul descrie o stare posibil prezentă și atunci și acum, cu nuanța că *rodirea țarinii* poate fi tradusă astăzi cu dobândirea unui profit financiar sau material consistent.

Până la urmă, ceea ce vrea să exprime aici Domnul se referă la **atitudinea** față de bogăția cea materială, regăsită în mai toate timpurile și toate locurile.

Detaliile la care ne fac să luăm aminte Autorul parabolei și cel ce o reproduce, deduc cel puțin două înțelegeri. Prima, vrea să arate că dobândirea unei averi consistente poate crea iluzia nemuririi, ca și cum ea ar fi izvorul vieții, după logica exprimată de bogatul din parabolă: *ai multe bunății strânse pentru mulți ani.*

A doua, derivată din precedenta, duce la alipirea sufletească de cele materiale și la patimi, deoarece îmbogățitul cu cele lumești uită de Dumnezeu și de semenii: *odihnește-te, mănâncă, bea, veselește-te.* Dincolo de contextul pildei, cele patru verbe exprimă, poate cel mai bine, cultura consumistă a secularizării, promovată activ în societatea contemporană prin mijloacele media și nu numai.

Atitudinea pe care o vizează, deci, acest cuvânt al Mântuitorului, se rezumă la echilibrul dintre *a avea și a fi*. Prin cele două verbe esențiale configurăm tot ceea ce se petrece în jurul nostru și în noi.

A avea exprimă o nuanță cantitativă. Netrecut prin prisma poruncilor divine, verbul ne distorsionează înțelegerea asupra lumii, ca dar al lui Dumnezeu. Observăm acest fapt din felul în care bogatul se raportează la înmulțirea roadelor, ca și cum el ar fi singurul factor determinant al acestei mari producții agricole. El nu mai vrea să știe de Dumnezeu și de semenii gândindu-se numai la satisfacerea plăcerilor lui nemântuitoare. Acest mod de manifestare, din păcate, nu se limitează doar la cei avuți.

A fi exprimă o nuanță calitativă, fiind verbul care indică, poate cel mai bine, caracteristica existenței, umane în special, de a ființa.

Continuare în pagina 2

Pr. Filip ALBU

Din sumar

► Moment aniversar: 10 ani de activitate a Asociației ortodoxe „Calea Mântuirii” pagina 3, *Interviu cu președintele Asociației: Pr. prof. dr. Ioan Tulcan*

► Știri pagina 4

Intrarea în Biserică a Maicii Domnului...

Urmare din pagina 1

Potrivit Coranului și tradiție islamice, Maria a trăit mulți ani în Mihrab. Păzită de Dumnezeu în mod deosebit și hrănită în mod miraculos, se afla în compania îngerilor și a Arhanghelului Gabriel în special, a cărui sarcină era aceea de a o face să conștientizeze demnitatea și poziția sa în planul de mântuire al lumii, de predestinarea și de demnitatea sa nobilă.

Părăsirea Templului s-a întâmplat atunci când Fecioara Maria a ajuns la vârsta pubertății și când potrivit legilor religioase ale purității, tânăra femeie nu mai putea rămâne în incinta sacră de teama de a nu o contamina. Și atunci s-a întors la familia sa, pregătindu-se pentru viața de familie. Însă, în locul unei așteptate căsătorii, Maria își părăsi rudele și se retrase într-o localitate aflată în Răsărit și se acoperi cu un văl care o ascundea. Cele două decizii despre care vorbește Coranul nu sunt luate în vederea căsătoriei, ci din contră, în vederea alegerii unei vieți solitare. Fecioara Maria a decis să renunțe la familie și să se dedice total adorării lui Dumnezeu. Așa se explică cuvintele adresate îngerului Gavriil: «Ea spuse: „Cum aş putea avea un fecior când nici un om nu m-a atins...”» (Sura 19, 20). Acest verset clarifică intenția Mariei de a-și păstra starea feciorelnică.

Am prezentat câteva date coranice care aduc unele completări Sfintei Tradiții în ce privește viața Maicii Domnului, în special perioada copilăriei petrecute la Templul din Ierusalim, când se afla în grija preoților. Ele vin, pe de o parte, să confirme faptul că islamul preia multe elemente din tradiția creștină, iar pe de altă parte faptul că precizarea Maicii Domnului: „Iată, de acum mă vor ferici toate neamurile” se împlinesc în istorie, chiar și dincolo de niște granițe religioase trasate în mod ferm.

A avea și a fi

Urmare din pagina 1

Numai că ființa vine de la Creator: „Prin Sfântul Duh toate împreună își au ființa, că mai înainte de toate este Dumnezeu, ... Viața a tuturor” (Mărire la Antifonul 2 al glasului VII).

De aceea, concluzia parabolei, enunțată de Iisus Hristos prin cuvintele: *Așa se întâmplă cu cel ce-și adună comori sieși și nu se îmbogățește în Dumnezeu*, reliefează cel mai bine legătura dintre cele două verbe: *a fi* înseamnă *a avea* pe Dumnezeu. Reversul, a nu avea pe Dumnezeu duce la nebunia ființei.

Să ne îmbogățim, așadar, în Dumnezeu, cu ajutorul Bisericii, pentru a fi în ființă.

Chiriarhul arădean a slujit la Catedrala Veche din Arad, cu prilejul manifestărilor dedicate Centenarului

În Duminica a XXV-a după Rusalii, 11 noiembrie 2018, Chiriarhul arădean, Înaltpreasfințitul Părinte Timotei a săvârșit Sfânta și Dumnezeiasca Liturghie în Catedrala Veche a Aradului, cu prilejul manifestărilor dedicate Centenarului Marii Uniri de la 1918, organizate de către Parohia Arad-Centru, la inițiativa Părintelui paroh Traian Micoroi. Din sobor au făcut parte: Pr. Flavius Petcuț, protopopul Aradului, Pr. Prof. Dr. Cristinel Ioja, Decanul Facultății de Teologie Ortodoxă „Ilarion V. Felea” din Arad, Pr. Prof. Dr. Ioan Tulcan, Pr. Paroh Traian Micoroi, Pr. Pavel Teodor, Pr. pensionar Eugen Crișan, Arhid. Dr. Tiberiu Ardelean inspector eparhial, Arhid. Iov Orădan, Arhid. Viorel Herlo. În cuvântul de învățătură, Chiriarhul arădean a vorbit despre „Unitatea Duhului întru legătura păcii” (pe baza citirilor scripturistice ale duminicii: Efesenii 4; Luca 10), realizată prin limpezimea chipului aproape lui în ochii suflaștii a fiecărui creștin întocmai samarineanului milostiv din Evanghelia duminicii. Având în vedere consacrarea zilei pentru festivitatea Centenarului Marii Uniri la Catedrala Veche arădeană, martoră a multor evenimente istorice, îndemnul apostolic redat în titlu, rămâne călăuzitor pentru toți fiii Bisericii și ai țării de a urma credința înaintașilor spre asigurarea și în viitor a căii desăvârșirii binelui, a subliniat Înaltpreasfinția Sa.



La finalul Sfinte Liturghii, Înaltpreasfinția Sa, a oficiat un Parastas pentru ctitorii, slujitorii și binefăcătorii Catedralei Vechi între care au fost pomeniți și membrii arădeni participanți la înfăptuirea Marii Uniri de la 1918.

La sfârșitul slujbei, Preacucerul Părinte Traian-Ioan Micoroi, Parohul Catedralei Vechi, a mulțumit Înaltpreasfinției Sale pentru binecuvântarea acordată pentru desfășurarea acestui eveniment precum și pentru participarea la programul desfășurării acestuia pe

parcursul a trei zile. Cuvânt de mulțumire a adresat și tuturor slujitorilor și credincioșilor care s-au ostenit pentru buna organizare a acestui eveniment istoric.

La Sfânta Liturghie au participat numeroase oficialități locale, între care amintim pe domnul Sergiu Bîlcea, Vicepreședintele Consiliului Județean Arad și pe domnul Prof. Univ. Dr. Aurel Ardelean, Președintele Universității de Vest „Vasile Goldiș” din Arad.

Răspunsurile liturgice, au fost date de cântăreții stranei Catedralei Vechi, precum și de Corul „Armonia”, condus de maestrul Ovidiu Boar.

Protos. Iustin Popovici

Lansarea monografiei-album despre Catedrala Veche din Arad

În cadrul manifestărilor dedicate Centenarului Marii Uniri din 1918, organizate de către Parohia Arad-Centru, astăzi, 9 noiembrie 2018, la ora 18:30, în sala „Vasile Goldiș” a Consiliului Județean Arad, a avut loc lansarea monografiei-album intitulată Catedrala Ortodoxă Veche – centru spiritual-liturgic și misionar-cultural al Aradului. Evenimentul s-a situat în prelungirea Tedeumului oficiat în Catedrala Veche și care a deschis seria de manifestări dedicate Centenarului Marii Uniri. La această manifestare au fost prezenți Înaltpreasfințitul Arhiepiscop Timotei al Aradului,

Preasfințitul Episcop-vicar Emilian Crișanul, Dr. Iustin Cionca, Președintele Consiliului Județean Arad, Prof. Univ. Dr. Coralia Cotoraci, Rectorul Universității „Vasile Goldiș” din Arad, membrii Permanenței Consiliului Eparhial, preoții slujitori din municipiul Arad, membrii Consiliului parohial, distinși invitați și oficialități din oraș, precum și credincioșii parohiei.

Manifestarea s-a deschis prin cuvântul Parohului Catedralei Vechi, Pr. Traian Micoroi, urmând cuvântul de salut a celor aflați în prezidiu.

Prezentarea volumului a fost

făcută de Înaltpreasfințitul Arhiepiscop Timotei care în cuvântul său a subliniat că prezentul volum reprezintă o trăire a aievei a istoriei Catedralei Vechi, mai ales prin pozele și documentele cuprinse în monografie, o concretizare a iconei celor care au fost. Istoria parohiei nu se rezumă doar la o înșiruire de date ci este plasată în contextul social și cultural al vremii, ceea ce oferă o integrare a acestei parohii în contextul general al istoriei locului și al țării, a apreciat Înaltpreasfinția Sa.

A urmat cuvântul autorilor, apoi intervențiile din sală, între care amintim pe Pr. Dr. Vasile Pop și Pr. Dr. Ionel Popescu, vicar administrativ al Arhiepiscopiei Timișoarei.

Lucrarea aparține autorilor: Pr. Prof. Univ. Dr. Cristinel Ioja, și Protos. Lect. Univ. Dr. Nicolae M. Tang. Este o lucrare inedită, cu caracter monografic, dedicată Catedralei Vechi din Arad, instituție eclesiastică cu rol major în viața Eparhiei Aradului.



Monografia cuprinde texte, imagini și documente prin care este ilustrată istoria Catedralei Vechi din Arad, precum și contribuțiile de excepție ale ierarhilor, preoților slujitori și intelectualilor vremii la păstrarea și afirmarea identității de neam și credință a românilor din aceste părți de țară.

Editarea și publicarea acestei lucrări la sărbătorirea Centenarului Marii Uniri din 1918, reprezintă un omagiu față de făuritorii Unirii de la 1 Decembrie 1918, precum și a tuturor înaintașilor noștri care au trăit și s-au jertfit pentru idealul unității naționale.

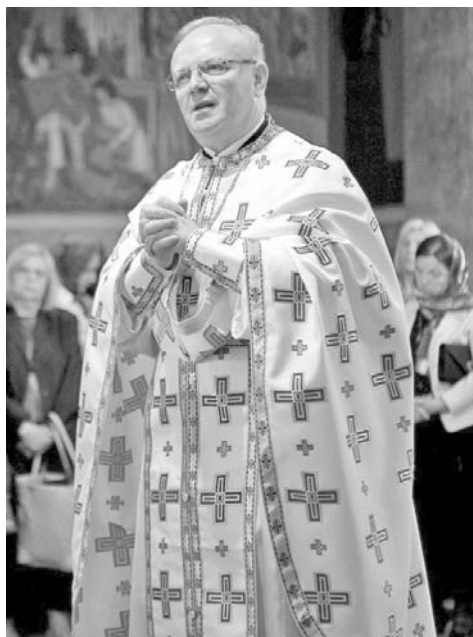
Cu acest prilej, Părintele Traian Micoroi a primit din partea Președintelui Consiliului

Județean Distincția Centenar a Județului Arad.

Întregul eveniment s-a bucurat și de un moment artistic prin interpretarea „Baladei pentru vioară”, de Ciprian Porumbescu, de către Ilinca Sîrbu și recitarea poeziei „Doina”, de Mihai Eminescu, de către Prof. Drd. Sorin Săplăcan, precum și interpretarea a trei cântece patriotice: Nu uita că ești român; „Noi suntem români”, solist studentul Ștefan Muț și „Treceți batalioane române Carpații”, de către Corul bărbătesc al Facultății de Teologie din Arad, condus de Arhid. Lect. Univ. Dr. Tiberiu Ardelean.

Protos. Iustin POPOVICI





F.S.: Părinte Tulcan, se împlinesc în aceste zile 10 ani de activitate a asociației ortodoxe „Calea Mântuirii”, în cadrul parohiei Arad-Centru. Cum și de ce ați considerat a fi necesară apariția acestei asociații în peisajul bisericesc al acestei parohii?

I.T.: Cu bucurie și recunoștință, îmi amintesc de începutul anilor 2000, în contextul vieții și activității parohiei Arad-Centru. Coordonatele care au făcut posibilă apariția acestei asociații sunt mai multe. Le voi enumera pe câteva dintre ele. În primul rând, eram atunci însărcinat și cu agenda activității în cadrul Oficiului parohial Arad-Centru. Deși, a fost o activitate intensă desfășurată cu organisme parohiale: Consiliul Parohial și Comitetul Parohial a acelor ani, prin bunii credincioșii care au făcut parte din ele, în cadrul cărora au fost dezbătute, analizate și realizate prioritățile parohiei, potrivit atribuțiilor acestor organisme parohiale, stipulate în Statutul de organizare și funcționare al Bisericii Ortodoxe Române, mi-am dat seama, că mulțimea provocărilor la care a fost pusă Biserica după schimbările din 1989, și, în același timp, intuim evoluțiile tot mai complexe ce vor apărea în anii ce vor urma, nu vor putea fi cuprinse, avute în vedere și soluționate toate doar prin acestea, ci ar trebui implicați în lucrarea bisericească cât mai mulți credincioși. În al doilea rând, în calitate de slujitor al Bisericii, am păstrat legătura cu credincioșii care au fost cununați la Catedrala veche (parohia Arad-Centru) și care și-au botezat copiii aici. În al treilea rând, am constatat, cu tristețe, împreună cu acești credincioși, că la Sfânta Liturghie din duminici și sărbători, erau prezenți doar 3-4 copii, iar, tinerii lipseau, în general.

În acest context, am început să ne

Moment aniversar: 10 ani de activitate a Asociației ortodoxe „Calea Mântuirii” Interviu cu președintele Asociației: Pr. prof. dr. Ioan Tulcan

consultăm cu mai mulți credincioși, în repetate rânduri, încă de prin anii 2006-2007, întrebându-ne: ce este de făcut? La propunerea acestora, s-a conturat și din punct de vedere juridic și bisericesc, în toamna anului 2008, asociația parohială „Calea Mântuirii”.

F.S.: Părinte Tulcan, cum ați reușit să coagulați această asociație, și, pe ce criterii, au fost cooptați membrii acesteia?

I.T.: Criteriul principal a fost voluntariatul, adică, dorința membrilor ei de a se implica în viața bisericească. În al doilea rând, au devenit membri ai asociației cei care participă, în fiecare duminică la Sfânta Liturghie. În al treilea rând, au intrat în cadrul ei, cei care au fost și sunt dispuși să sacrifice din timpul lor, câteva ore în fiecare lună, pentru a dezbate diferitele probleme ce se ivesc în viața credincioșilor în vremea noastră. Așadar, disponibilitatea de jertfă, de manifestare a credinței și de participare la Sfânta Liturghie sunt criteriile după care, în mod firesc, aceștia au dorit să se implice tot mai mult în misiunea Bisericii. Evident, porțile ei sunt și pe mai departe deschise pentru cei care doresc să desfășoare o misiune creștină, și în acest el, în mijlocul semenilor lor.

F.S.: Cum se desfășoară în mod concret activitatea curentă a asociației?

I.T.: Încă de la începutul înființării ei, activitatea curentă a asociației se desfășoară, prin ședințe bilunare la biroul parohiei, ori, în sala festivă a acesteia, de obicei în ziua de marți, între orele 19-21, cu care prilej se discută problemele curente ale asociației, proiectele pe termen mediu și de perspectivă ale ei, precum și modalitățile concrete de a le realiza.

F.S.: Care sunt cele mai importante activități pe care le desfășoară asociația „Calea Mântuirii”?

I.T.: 1. Încă de la înființarea ei, asociația și-a propus, ca să atragă la sfințele slujbe ale Bisericii copiii și tinerii. Având simțământul de tristețe, că până atunci erau prezenți la Sfânta Liturghie în Catedrala veche doar circa 3-4 copii, s-a început o activitate coerentă prin membrii asociației pentru atragerea copiilor la viața Bisericii. Acest lucru s-a concretizat prin „Școala duminicală”, în sala de festivități și de cor a paro-

hie, unde copiii între 3 ani și 14 ani, participă, însoțiți de două-trei educatoare: Florina Băbău, Anca Prodan și Diana Negrea, începând de la ora 10, în fiecare duminică, unde sunt învățați să se roage, să recite poezii, să picteze, să deseneze etc., în timp ce părinții și bunicii lor pot să stea liniștiți la Sfânta Liturghie. În jurul orei 11-11,30 sunt aduși duminică și la marile sărbători în biserică pentru a se împărtăși cu Sfințele Taine, după ce, cei mai mari au fost spovediți. Iar, pentru tineri, începând de la vârsta de 14 ani, domnul teolog Sorin Săplăcan se întâlnește cu ei înainte de Sfânta Liturghie, pentru a desfășura cateheze adecvate acestei vârste. Astfel, că în zilele noastre participă la aceste programe în fiecare duminică între 60-100 copii.

2. Asociația organizează, periodic, pelerinaje la mănăstiri și biserici cu copiii și tinerii, pentru ca aceștia să poată cunoaște mai bine și țara și tezaurul ei de credință, artă și cultură.

3. În preajma sărbătorilor Nașterii Domnului și Învierii Domnului se organizează activități filantropice, pentru ca între 25-35 de familii mai nevoiașe să poată fi ajutate cu pachete de alimente de strictă necesitate, și, unii dintre aceștia să primească și sume de bani, prin contribuția personală a membrilor asociației și a altor donatori și binefăcători.

4. Înainte de sărbătoarea Crăciunului și a Sfințelor Paști, copiii de la Școala duminicală oferă credincioșilor un program religios și cultural-artistic, pentru a prefața apropierea marilor sărbători creștine.

5. Membrii asociației „Calea Mântuirii” au inițiat realizarea unor parteneriate educative la Colegiul Pedagogic „Dimitrie Țichindeal” și Colegiul Național „Moise Nicoară”, la care și-au adus contribuția membrii asociației și preoții slujitori ai parohiei Arad-Centru.

6. Editarea unor lucrări cu conținut teologic, cultural și pastoral-misionar constituie, de asemenea, o preocupare importantă a acestei asociații. Până acum a fost editată Explicarea Sfintei Liturghii, în patru ediții: Explicarea Proscomidiei, Explicarea Liturghiei Catehumenilor, Explicarea Liturghiei Credincioșilor, și, în fine, o ediție completă, Explicarea întregii Sfintei Liturghii.

7. La solicitarea unor credincioși și cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului

Părintelui Arhiepiscop Dr. Timotei Sevcicu, a fost inițiat încă din anul 2015, ciclul de conferințe lunare, intitulat „Serile duhovnicești de la Catedrala veche”, care a ajuns la a XXX-a ediție etc.

F.S.: Dintre toate aceste activități, care vi se pare a fi cea mai semnificativă?

I.T.: Toate mi se par importante; dar, cea mai importantă activitate, în opinia mea, ar fi activitatea permanentă cu copiii de la „Școala duminicală”.

F.S.: Cum sunt finanțate activitățile asociației?

I.T.: Sprijinirea logistică și materială a activităților asociației a revenit îndeosebi membrilor ei, prin contribuții materiale și financiare personale ale acestora, precum și prin donațiile unor credincioși generoși.

F.S.: Care vi se par a fi cele mai dificile momente din existența asociației?

I.T.: Așa cum se întâmplă în orice activitate umană, și, în viața acestei asociații au fost unele momente mai dificile, legate, în special, de neînțelegerea mizei excepționale pe care a reprezentat-o apariția ei în peisajul nostru bisericesc.

F.S.: Cum vedeți perspectivele și care vor fi accentele pe care această asociație va dori să le pună și în viitor în activitatea ei?

I.T.: Perspectivele ei decurg din multitudinea problemelor care se vor pune și în viitor în fața Bisericii și a credincioșilor și la care această asociație va dori să răspundă, prin activitatea ei specifică. În acest sens, îi așteptăm și pe alți credincioși, care vor gândi în acest fel și vor dori să-și asume responsabilitatea creștină concretă în vremea noastră, pentru a se adăuga celor care activează în prezent în cadrul ei.

Activitățile, în general, vor fi cele menționate mai sus; dar, ele vor fi aprofundate și diversificate în viitor.

F.S.: Vă mulțumesc pentru interviul acordat.

I.T.: Și eu vă mulțumesc și doresc să felicit pe membrii asociației „Calea Mântuirii” și să le doresc multă sănătate, bucurii și spor în activitatea lor și în viitor!

Dialog realizat de
Florin SCHNEIDER



Concertul corurilor Catedralei Vechi a Aradului, cu prilejul Centenarului Marii Uniri

În seara zilei de 11 noiembrie 2018, în Sala Regele Ferdinand a Primăriei Arad, a avut loc un concert coral, sub genericul NU UITA CĂ EȘTI ROMÂN!, susținut de cele două coruri ale Parohiei Arad-Centru.

Evenimentul s-a desfășurat cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Dr. Timotei Sevciciu, Arhiepiscopul Aradului și prin directă implicare și îndrumare a Părintelui Traian-Ioan Micoroi, fiind prezentat de Pr. Prof. Univ. Dr. Cristinel Ioja, Decanul Facultății de Teologie din Arad și preot slujitor la această biserică.

Această manifestare cultural-muzicală se înscrie în șirul manifestărilor cultural-bisericești organizate de Catedrala Veche din Arad, cu prilejul Centenarului Marii Uniri de la 1 Decembrie 1918, bucurându-se de prezența Preasfințitului Părinte Dr. Emilian Crișanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Aradului.

Concertul reprezintă un omagiu închinat făuritorilor Marii Uniri, care au pregătit în Aradul secolului XIX Marea Unire și care au realizat și participat la Marea Unire de la 1918. Este un prinos de recunoștință adus înaintașilor dar și o afirmare în actualitate a

acelor valori naționale și spirituale care au însoțit și susținut devenirea neamului românesc în istorie.

Deschiderea repertoriului coral s-a făcut de către copiii Parohiei Arad-Centru care sub îndrumarea domnului profesor Sorin Săplăcan au interpretat „Hora unirii” versuri Vasile Alecsandri, muzica Alexandru Flechtenmacher și „Limba românească” – versuri Gheorghe Sion, muzica Ion Cartu. Tot în acest cadru, domnul profesor a interpretat poezia „Doina”, de Mihai Eminescu, acompaniat la vioară de eleva Ilinca Sirbu de la Colegiul de Artă „Sabin Drăgoi” din Arad, care a interpretat „Balada” de Ciprian Pombescu.

A urmat Corul de tineret al Parohiei Arad-Centru, dirijat de Conf. univ. dr. Mircea Buta, care a deschis recitalul cu Imnul de Stat, muzica de Anton Pann, versuri de Andrei Mureșianu. În continuare corul a interpretat următoarele cântece patriotice și folclorice: „Se-aude glas peste Carpați”, muzica: Lt.-colonel Florian Mihai, versuri: Emilia Dorobanțu; „Frați români din lumea-ntrăeagă”, melodie tradițională, armonizare prof. Ghe. Bercea; „Poliieleul românilor”, armonizare



și prelucrare Mircea Buta; „La fântână”, prelucrare de Augustin Bena: „Chindia” – de Alexandru Pașcanu; „Omul când e necăjit” de Nicolae Oancea; „Nu mă călca, mândro, pe picior” de Nicolae Ursu; „Hai, să-ntindem hora mare”, cântec tradițional patriotic, aranjament la patru voci, Mircea Buta.

Interpretarea pieselor a fost acompaniată de către cvartetul „Debussy” de la Colegiul de Artă „Sabin Drăgoi” din Arad, condus de d-l profesor Dan Boar.

În partea a doua a concertului a urmat recitalul Corului „Armonia”, recital compus din următoarele piese patriotice și folclorice: „Imnul eroilor”, muzica Ionel G. Brătianu, versuri Ion Dormidont; „Doină”, muzica Sabin Drăgoi; „Pui de lei”, muzica Ionel G. Brătianu, versuri Ion Nenișescu; „Sus inima români”, muzica Nicolae Oancea, versuri George Coșbuc; „Rapsodia I” (fragment), muzica George Enescu; „De la noi până la mândra”, muzica Emil Montșia; „Bădișoru-i dus de-

parte”, muzica Emil Montșia; „La fântâna cu găleată”, muzica Emil Montșia, versuri Maria Cunțan; „Mociriță cu trifoi”, muzica Doru Șerban;

Concertul s-a încheiat prin interpretarea piesei „Treceți batalioane române Carpați”, aranjament coral prof. Mircea Buta, de către cele două coruri, precum și tradiționalul La mulți ani!

Protos. Nicolae M. TANG



Icoana Marii Uniri „pictată” de Corul de copii de la Catedrala Veche

Manifestările cultural-bisericești desfășurate sâmbătă, 10 noiembrie, la Catedrala Veche

Arad, au fost încununete de un program artistic prezentat de Corul de copii de la Parohia

Arad Centru, intitulat „Icoana Marii Uniri în sufletul copiilor”. La evenimentul organizat prin grija părintelui paroh, Traian Micoroi, au luat parte preoți și credincioși care s-au bucurat să audă glasurile „românașilor voinici”, ce au lăudat eroismul și patriotismul străbunilor noștri. Copiii, îmbrăcați în port popular, au recitat de asemenea creații proprii în versuri, poezii patriotice, au cântat la instrumente (oboi, clarinet și vioară), au prezentat un dans popular și au jucat hora unirii.

Așa cum spunea, în deschiderea programului, pr. Flavius Petecuț „Marea Unire este o icoană care așteaptă să fie împlinită pe pământ și desăvârșită în Împărăția lui Dumnezeu”, iar micii patrioți au cinstit-o cum se cuvine, prin glasurile lor. După eveniment, copiii au primit pachete cu dulciuri, prăjituri și sărățele din partea parohiei. Activitățile Corului de copii sunt susținute atât de Parohia Arad – Centru cât și de Asociația Calea Măntuirii prezidată de pr. dr. Ioan

Tulcan, copiii fiind coordonați de Sorin Săplăcan, Florina Babău și Anca Prodan.

A urmat, apoi, filmul documentar „Preoții români - Jertfă și Rugăciune pentru Unire” proiectat în Sala de festivități a Parohiei Arad-Centru, caracterizat de doamna prof. univ. dr. Lizica Mihaș ca fiind „un film emoționant despre implicarea și jertfa preoților întru împlinirea marelui deziderat al românilor de pretutindeni: Unirea cu Țara”.

Manuela CODREAN



COMITETUL DE REDACȚIE

Președinte de onoare: ÎPS. Dr. TIMOTEI SEVICIU, Arhiepiscop al Aradului
 Redactori coordonatori: Pr. IOAN TULCAN, Pr. CRISTINEL IOJA
 Secretari de redacție: Pr. ADRIAN MURG, Pr. CAIUS CUȚARU,
 SORIN GHEORGHE SĂPLĂCAN
 Administrație: Pr. FILIPALBU, Pr. LUCIAN FARCAȘIU

Articolele și corespondența se trimit pe adresa redacției:

Str. Academia Teologică, nr. 9, Arad
 Tel/Fax: 0257-285.855, calea.mantuirii@yahoo.com

Tipărit la Poudique srl Arad.

ISSN: 1582-1951; Preț: 1 leu

Costul unui abonament este de 50 lei anual.